

HermanMiller
Ratio



Sitzen. Stehen. Sich bewegen. Wiederholen.

Im Durchschnitt verbringen Arbeitnehmer zwischen drei und acht Stunden am Tag an ihren Schreibtischen. Viele von uns verbringen mehr Zeit mit Sitzen als mit Schlafen.

Die Forschung kann nun eine Verbindung zwischen einer sitzenden Lebensweise und einem erhöhten Risiko von Diabetes, Fettleibigkeit, Herzkrankheiten und einigen Krebsarten nachweisen.

Kurzzeitig immer wieder einmal zu stehen verbessert die Durchblutung, verbrennt zusätzliche Kalorien und erhöht unseren Metabolismus. Da jedoch durch längeres Stehen die Gefahr von Rückenschmerzen und Erschöpfung wachsen kann, ist es am besten, während des Tages die Haltung zu ändern.

Höhenverstellbare Möbel können die Sitzzeiten um bis zu 60%¹ reduzieren, und abwechselndes Sitzen und Stehen kommt unserer körperlichen Gesundheit zugute.



1. Alkhajah, T. A. (2012). Sit-Stand Workstations: A Pilot Intervention to Reduce Office Sitting Time. American Journal of Preventive Medicine, 43(3), 298-303.

Finden Sie ein ausgewogenes Verhältnis zwischen Sitzen und Stehen an Ihrem Schreibtisch



Ratio: Ihr Schreibtisch, Ihre Entscheidung

Die Forschung hat gezeigt, dass es für die Gesundheit besser ist, sich von einer Position zur anderen zu bewegen - Menschen die sich bewegen, fühlen sich wohler. Und Menschen, die sich wohler fühlen, arbeiten besser.

Der höhenverstellbare Schreibtisch Ratio erlaubt einen reibungslosen Übergang zwischen Sitzen und Stehen. Benutzer können ihre Haltung ganz nach Bedarf ändern, um ein ausgewogenes Verhältnis zwischen Sitzen und Stehen während des gesamten Tages zu erzielen.

Ratio kann als einzelner Schreibtisch oder als Schreibtischkombination für sich gegenüber sitzende Mitarbeiter in unbeschränkten Gruppen bestellt werden und fügt sich in unsere anderen Schreibtischlösungen zur Vervollständigung jeder Bürofläche ein.





Müheloses Design

Mit seinen klaren Linien und seiner Leichtbauweise wurde Ratio entwickelt, um sich ideal in eine moderne Büroumgebung einzufügen.

Ratio regt Benutzer an, sich mehr zu bewegen und während des Arbeitstages öfter die Haltung zu wechseln. Er ist mit zwei unterschiedlichen elektrischen Höhenverstellfunktionen erhältlich, einschließlich programmierbarer Voreinstellung für den Einsatz bei eindeutig zugewiesenen Schreibtischen. Das bedeutet, dass ein Benutzer seinen Schreibtisch per Knopfdruck auf genau die richtige Höhe für sich anpassen kann. Auch eine manuelle Höhenverstellung ist möglich.

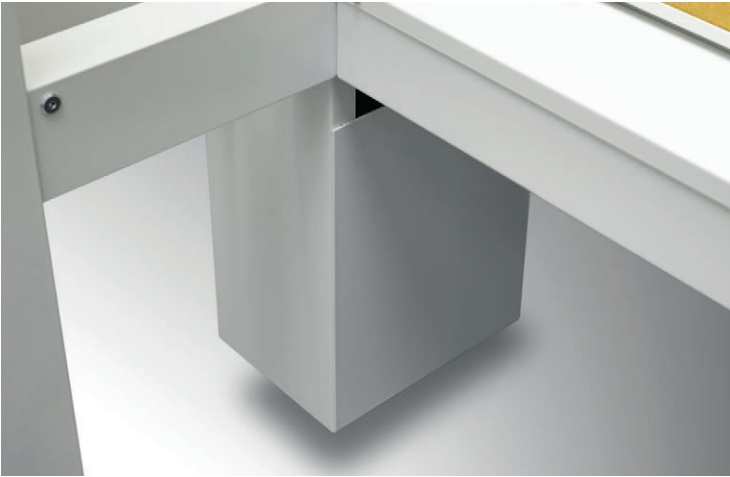
Für Ratio gibt es je nach Konfiguration des Arbeitsraums mehrere unterschiedliche Trennwandoptionen. Bei der Verwendung im alleinstehenden Format ist die Trennwand optional. Wird sie verwendet, bewegt sie sich gleichzeitig mit der Tischplatte nach oben und unten und bewirkt, dass der Benutzer vom Geschehen um sich herum besser abgeschirmt ist. Bei Schreibtischkombinationen bleibt die Trennwand zwischen den beiden Tischen unverändert in Position.

Die Konstruktion von Ratio sorgt dafür, dass ergonomische Tools wie Monitorarme uneingeschränkt unterstützt werden. So kann der Benutzer die Position einer oder mehrerer Monitore leicht ändern, wenn er seine Haltung wechselt.

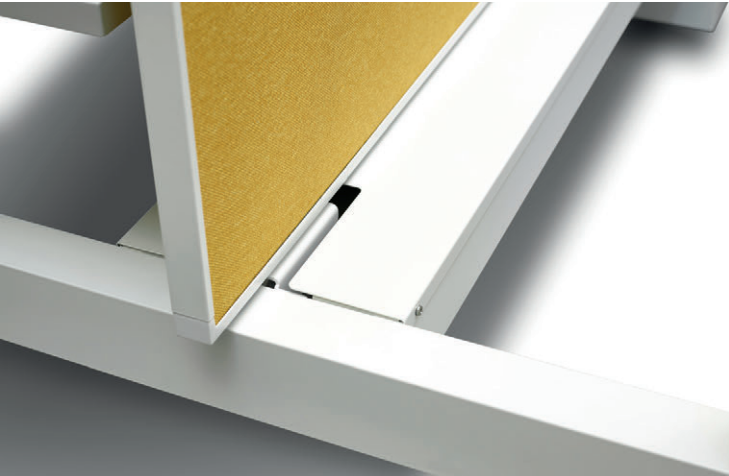
Details und Merkmale



Elektrische Höhenverstellfunktion, einschließlich programmierbarer Voreinstellung für den Einsatz bei fest zugeteilten Schreibtischen.



Die vertikale Hochleistungs-Steigleitung bietet Rundumzugang für Stromanschluss in kompakter Form.



Ablage für Schreibtischkombinationen mit Deckel, um das Kabelmanagement ordentlich zu verstauen.



Das markante H-Profil sorgt für einen aufgeräumten Arbeitsraum.



Ratio fügt sich nahtlos in unsere anderen Produktserien ein, von Schreibtisch- und Lagersystemen bis zu Bürostühlen und Beistelltischen.

Gestalterisches Erbe: eine Geschichte, die noch immer fortgeschrieben wird

Herman Miller war schon immer fest davon überzeugt, dass bei der Arbeit mehrere Haltungen unterstützt werden sollten und der Arbeitsplatz zur gesunden Bewegung anregen müsste. Eine Alternative zum Sitzen am Schreibtisch ist ein untrennbares Element unserer Design-Geschichte. In den 1960ern führten sowohl Robert Propst als auch George Nelson das Konzept alternativer Arbeitshaltungen ein.

Propst, der Entwickler von Action Office, des weltweit ersten Großraumbürosystems, entwickelte eine Verbindung aus Hocker und Stuhl die er 'perch' oder Zeichenstuhl nannte. Nelson, der 1947 zum Design Direktor ernannt wurde, stand gerne bei der Arbeit und meinte, anderen ginge es vielleicht ähnlich. Er entwickelte für die Reihe Action Office einen Rollschreibtisch für die Arbeit im Stehen. Beide Designer erkannten die Vorteile des Arbeitens im Stehen lange, bevor der Begriff 'Ergonomie' die Runde machte oder verstanden wurde.



Robert Propst

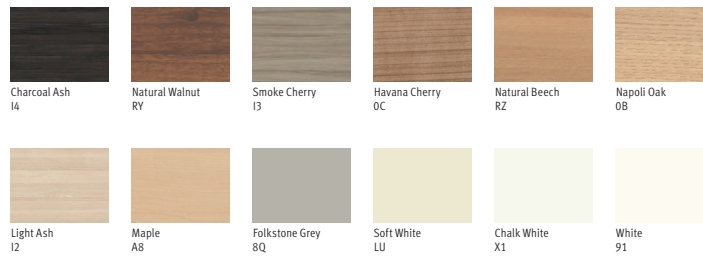


George Nelson

Materialien

Sprechen Sie bitte mit Ihrem Herman Miller Händler, der Ihnen die aktuellsten Textil- und Materialangebote für Ratio zukommen lassen kann.

Melamine worksurface finishes



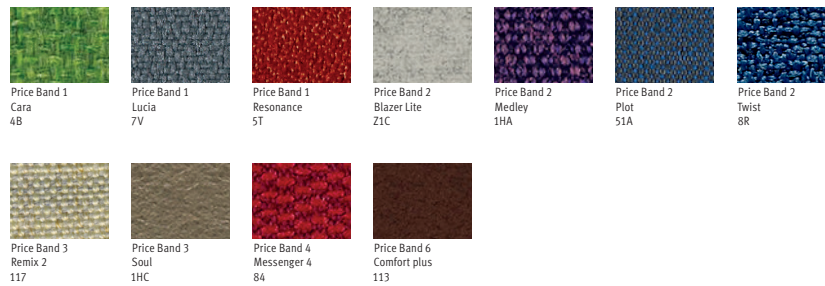
Veneer worksurface finishes



Trim and understructure finishes

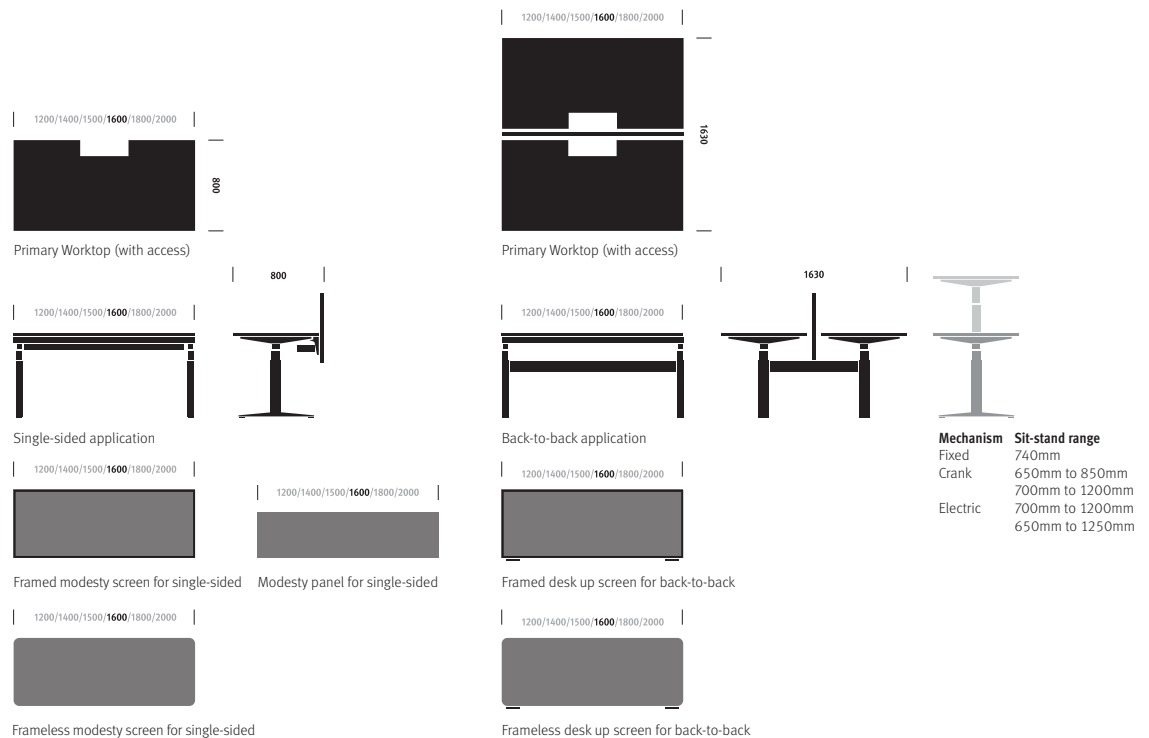


Screen upholstery



Komponenten

Ratio verwendet einen einfachen Satz von Elementen, die sich in gängige Arbeitskonfigurationen integrieren lassen.



Weitere Informationen erhalten Sie bei einem Besuch von hermanmiller.de.